

有料公演ガイド

みんなの笑顔まっとうに

いいだ人形劇フェスタ 2023

8/3 Thu → 6 Sun

【主催】いいだ人形劇フェスタ実行委員会/飯田市/飯田市教育委員会 【共催】信濃毎日新聞社/(公財)信毎文化事業財団/SBC信越放送 【協賛】(株)ライテント/飯田信用金庫/サントリー酒類株/JAみなみ信州/旭松食品株/井坪工務店 【後援】長野県/長野県教育委員会/南信州広域連合/下伊那郡町村会/飯田商工会議所/(株)飯田まちづくりカンパニー/(一社)飯田青年会議所/南信州アルプスフォーラム/飯田文化協会/NHK長野放送局/NBS長野放送/TBSテレビ信州/abn長野朝日放送/長野エフエム放送/(公社)日本児童青少年演劇協会/(一社)全国専門人形劇団協議会/日本人形劇人協会/NPO法人日本ウニマ(国際人形劇連盟)/(公財)現代人形劇センター/「人形劇のまち飯田」運営協議会/NPO法人いいだ人形劇センター 【協力】週刊いいだ/飯田エフエム放送株/南信州新聞社/(株)飯田ケーブルテレビ/飯田市旅館組合/南信州観光公社/(株)エージェンシー広宣/台北駐日経済文化代表処 台湾文化センター

41 パペットシアターゆめみトランク BUDORI (ブドリ)

有料公演

8/4 金 13:30開演

会場: 県文化センターホール
料金: 大人1,500円/子ども2,500円

宮沢賢治原作『グスコーブドリの伝記』を人形劇化。自然災害に苦しむ農民らを救いたいと願った少年ブドリを通して自然とともに生きる意味を問ひかける、笑いと感動の舞台です。



待ってました! 人形劇の夏

全国の人形劇団が4年ぶりに飯田へやってきます。意欲的な作品ぞろいの中から、いいだ人形劇フェスタ実行委員会がおすすめる5作品をご紹介します。今からワクワク、ドキドキ。夏がとっても待ち遠しいですね!

7 デフ・パペットシアター・ひとみ 河の童—かわのわっぱ—

8/4 金 10:00開演

会場: 飯田文化会館ホール
料金: 大人1,500円/子ども1,000円



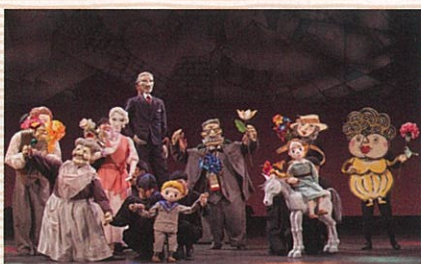
ろう者と聴者の感性をいかにして新しい人形劇の表現に挑み続け、これまでの枠を超えた人形劇を創造。河童と子どもたち、そしておとなになった人間たちをめぐる物語をダイナミックに描きます。

8 人形劇団むすび座 チト みどりのゆびをもつ少年

8/5 土 13:00開演

会場: 飯田文化会館ホール
料金: 大人2,300円/子ども1,000円

2017年制作の劇団創立50周年記念作品。平和を希求する魂と未来への願いをこめた超・大型人形劇は今夏2度目の全国ツアーで飯田へ。新たな演出が加わった新生「チト」に期待が高まります。



44 影絵劇団かしの樹 生演奏でくる音楽影絵劇「ピーター★パン」

8/6 日 13:30開演

会場: 県文化センターホール
料金: 大人2,000円/子ども1,000円



世界中の子どもたちに愛され続けてきた不朽の名作ファンタジーを透明な色彩の影絵と、日本の第一線で活躍する演奏家とともにくる夢のコラボレーションステージです。

9 人形劇団ブーク エルマーとりゅう

8/6 日 11:00開演

会場: 飯田文化会館ホール
料金: 大人1,800円/子ども1,000円

世界初の人形劇化。全国で好評を得た『エルマーのぼうけん』の続編。冒険を通してエルマーとりゅうの心のふれあいを描きます。美術はチェコを拠点に世界で活躍する舞台人形美術家・造形作家の林由未さんが担当。



海外劇団の公演は 韓国・台湾に注目!

今年はいいいだ人形劇フェスタと友好提携を結ぶ韓国・春川人形劇フェスティバル、台湾・雲林国際人形劇フェスティバルが推薦する人形劇団の上演のほか、韓国や台湾の人形劇界を知るきっかけになる催しも計画されています。

42 43 人形劇団かじまやあ [日本] おきなわ人形芝居「チョンダラー」

8/5 日 10:30/14:30開演

会場: 県文化センターホール
料金: 一律1,000円

宙を舞い、血を回し、エイサーを踊る人形にきづけ。旅芸人の京太郎(チョンダラー)を主人公に、台湾と沖縄の文化を融合した作品は迫力満点。台湾伝統人形劇の鍾任壁氏に弟子入りして免許皆伝を受けた技は必見。



Baek Shuang Factory [韓国] Fence



Culture Art Bakery FFWANG [韓国]
ホンドンジとイシミ

韓国・台湾の人形劇をもっと知ろう!

なぜ韓国の人形劇界は 元気なのか?

8/5 日 9:30~12:30

会場: 川本喜八郎人形美術館映像ホール
主催: NPO法人日本ウニマ
いいだ人形劇フェスタ実行委員会

近年、日本の観客や人形劇人に大きな刺激と感動を与える韓国の人形劇。春川人形劇フェスティバルのチョ・ヒョンサン理事長をお招きして、このエネルギーはどこからきているのか、韓国の人形劇は何を目指しているのかをお話しいただきます。おまけ上演あり。

台湾と飯田のつながり再発見

8/4 金 15:00~17:00

会場: 飯田文化会館2F
主催: いいだ人形劇フェスタ実行委員会

飯田のフェスティバルと台湾の人形劇団がこれまでどのような交流を行ってきたのか、雲林国際人形劇フェスティバルとの友好提携も含めて考えます。さらに、飯田へ何度も訪れた新興閣掌中劇団の元団長・鍾任壁氏(2021年逝去)を追悼し、ゆかりのある方々と思い出を語り合います。

“人形劇のまち飯田”の 劇団がアツい!

飯田市と周辺の地域では専門劇団のほか、伝統人形芝居を継承する市民や小中学生、人形劇を学び作品づくりに取り組む人形劇団の活動が盛んです。4年ぶりの本格開催に向け、地元の劇団も稽古に熱が入っています。

【出演劇団】(順不同)

- ましゅ&Kei
- 人形劇DALA
- 竹田糸あやつり 竹田扇壽
- わたちゃんのドッコイショ劇場
- 紙芝居・野に咲く花
- 人形劇団なむなむ
- 今田人形座
- ぱべと・どらら
- 竹田人形座竹の子会
- 飯田マジッククラブ
- ころぼくる
- 黒田人形保存会
- 飯田女子高等学校人形劇クラブ
- 増田音感教室「天使のたまご」
- シニア大学人形劇団「ふたご座」
- 親子であそぼ♪森っこ
- 南信州複合芸術文化の会
- 「田辺」
- ミーバー
- 東野人形劇あかね
- ショウブズ
- 人形劇団「寺小屋」
- 信州おしなごの会
- 伊豆木人形クラブ
- シアター奇望堂
- アルプスマジッククラブ
- 川路ピカニコ3年生(川路小学校)
- 丸山小学校人形劇クラブ「つばさ」
- 下久堅キッズ劇団(下久堅小学校)
- 九人の力(上久堅小学校)
- 座光寺4年劇団(座光寺小学校)
- みほっち3年生150(三穂小学校)
- 山本小学校3年生
- 伊賀良小学校4年1組
- 伊賀良小学校4年4組
- 上郷小学校
- カラフル追手劇団(追手町小学校)
- 竜峡中学校今田人形座
- 竜東中人形劇部さらら
- 旭ヶ丘中学校人形劇部旭日昇天
- 飯田西中学校人形劇部 The World
- 鼎中学校人形劇部のん
- 飯田東中学校人形劇部りんご劇団
- 高陵中学校黒田人形部 ほか

世界の人形劇



10 11 **プッペンテロル**
Puppen Terror
浄瑠璃版 サロメ
SALOME

【日時】8月3日⑧13:30開演／18:00開演
【会場】飯田文化会館1F 【定員】100名
【料金】一律前売3,000円／一律当日3,500円
【上演時間】80分 【対象】大人
【技法】手遣い、オブジェクト、三味線弾き語り

三味線弾き語り/常磐津綱鵬、人形/古家暖華、マイム/LONTOで綴る人形浄瑠璃。ユダヤ王妃は王を殺し弟王と政略結婚します。その夜、王女サロメは地下牢から預言者ヨカナーンの声を聞く。演出/木村繁、美術/福永朝子、制作/ラストラダカンパニー



18 **やまねこ座 一人形劇工房ー**
YAMANekoZA
小太郎
KOTARO

【日時】8月6日⑨10:00開演 【会場】飯田文化会館1F
【定員】150名 【料金】一律700円 【上演時間】40分
【対象】3歳～大人 【技法】棒遣い、出遣い

30年以上前、今はなき人形劇団みつばちが代表作の一つとして、群馬県内各地で上演していた作品です。残された当時の人形を使い、やまねこ座色を取り込みリメイク再演いたします。「懐かしくて新しい」を探ります。



25 26 **人形劇団あっけらかん♪**
Puppet Theater Akkerakan♪
めっきらもっきらどおんどん
Mekkira Mokkira DohnDon

【日時】8月3日⑧10:30開演／13:30開演
【会場】丘の上結いスクエア2F多目的ホール
【定員】144名 【料金】大人1,000円／こども800円
【上演時間】60分 【対象】幼児～低学年
【技法】出遣いなど

原作にできる限り沿った美術、脚本、演出でお送りいたします。まさに「絵本から飛び出してきた人形劇」！何度もコロナ禍により公演が延期となてしまいましたが、今年こそ、ぜひ飯田の皆さんにも楽しんでいただけたらと思っています。



33 34 **糸あやつり人形劇団みのむし**
Marionette MINOMUSHI
ロペール&キャサリン
Robert & Catherine

【日時】8月5日⑤19:00開演／8月6日⑨10:00開演
【会場】丘の上結いスクエア2F多目的ホール
【定員】144名 【料金】大人1,500円／こども1,000円
【上演時間】50分 【対象】低学年
【技法】マリオンネット

劇場の支配人がキャサリンに横恋慕。「お前の手品はインチキだ」と馬鹿にしてロペールの手品の実験台に！パリとニューヨーク、秋葉原の香りをミックスさせた！不思議手品満載の子どもにも見せたいラブコメディ！



40 **人形劇団ひとみ座**
Puppet Theater HITOMI-ZA
ふしぎ駄菓子屋銭天堂
The Supernatural Sweet Shop

【日時】8月3日⑧13:30開演 【会場】鼎文化センターホール
【定員】593名※全席指定 【料金】大人1,800円
こども1,000円 【上演時間】75分 【対象】幼児～小学生
【技法】棒遣い

今子どもたちに大人気の児童書『ふしぎ駄菓子屋銭天堂』が人形劇になりました！演出は人形芝居みっじのカンパニーの北村直樹さん！あやしくてふしぎで楽しい、銭天堂の世界をお楽しみください。



45 **竹田糸あやつり 竹田扇壽**
PSenju Puppet Company ceo
操り三番叟／橋弁慶／人形解説
SanbasoDance / Hashibenkei / explain our Marionettes

【日時】8月6日⑨10:30開演 【会場】高森町アグリ交流センター研修室 【定員】15名 【料金】一律1,500円
【上演時間】40分 【対象】大人 【技法】糸操り

糸操り三番叟では、三番叟が舞台の中央で座り深々と礼をします。そして、足拍子を踏みしめて力強く舞います。橋弁慶は、京都の五条橋の上で牛と弁慶が初めて逢った時のエピソードを脚色した演目です。
[同会場で竹田扇壽制作のマリオネットを常設展示しています]



12 13 **ほんわかシアター**
Honwakatheater
おしいれのぼうけん
The closet's adventure

【日時】8月4日⑨10:30開演／13:30開演
【会場】飯田文化会館1F 【定員】150名
【料金】大人1,200円／こども1,000円／おやこ1,800円
【上演時間】150分 【対象】全年齢
【技法】出遣い

お昼寝前にミニカーの取り合いでけんかをしておしいれに入れられてしまったさとしとあきら。そこで出会ったのは地下の世界に住む怖ろしいねずみばあさんだった。追いかけてくるねずみばあさん、二人は手をつなぐことで心奮い立たせ、立ち向かっていく大冒険！



19 20 **Long & Short Company【韓国】**
Long & Short Company
A Show with Strings(糸のショー)
A Show with Strings

【日時】8月6日⑨13:30開演／16:00開演
【会場】飯田文化会館1F 【定員】150名
【料金】一律1,000円 【上演時間】130分
【対象】幼児～大人 【技法】人形劇、オブジェクトシアター

ヨーヨーの大道芸人から人形劇、オブジェクトシアター、クラウンと幅広い芸風を持つLong & Short Companyの代表作。2019年に春川人形劇フェスティバルで大賞を受賞した作品です。上演者と観客が糸を操りながら出会い、つながり、絡み合い、解きほぐし、壊し、散らばりながら作品に没頭していきます。



27 28 **人形劇団ひばぽたあむ**
PUPPET TROUPE HIPOPOTAAUMU
かえるくん・かえるくん
KAERUKUN AND FRIENDS

【日時】8月3日⑧18:30開演／8月4日⑨9:30開演
【会場】丘の上結いスクエア2F多目的ホール
【定員】120名 【料金】一律1,200円 【上演時間】50分
【対象】おやこ(幼児～低学年) 【技法】片手遣い

原作はオランダの絵本。小さな人たちは自分のテンポとリズムで安心して自分からドラマの世界に入っていくように、静かなピアノ曲にのせて丁寧に作りました。小さな人たちの受けとめる力の素晴らしさに大人は驚きと尊敬の想いを深め愛しさがつる事でしょう。



35 36 **ホケキョ影絵芝居**
Hokekyo Shadowplay
いいじいさんの話 他一編
Story of Good Oldman

【日時】8月4日⑨14:00開演／17:30開演
【会場】丘の上結いスクエア3F大会議室A
【定員】80名 【料金】大人1,200円／こども600円
【上演時間】60分 【対象】大人 【技法】砂絵

そこそこ昔、ある所にいいじいさんともっといいじいさんが仲良く暮らしておりました。ある日いいじいさんが言いました。「昔、好きだった女がいてね……」おじいさんの罪滅ぼしの旅が始まります。



41 **パペットシアターゆめみトランク**
Puppet Theater YUMEMI-TRUNK
BUDORi(ブドリ)
Budori

【日時】8月4日⑨13:30開演 【会場】鼎文化センターホール
【定員】599名 【料金】1人1,500円／2人2,500円
【上演時間】60分 【対象】小学生以上
【技法】いろいろな手法

宮沢賢治の実体験に基づいて書かれた物語「グスコーブドリの伝記」。冷害、干ばつ、地震…様々な自然災害の中で懸命に生きる農民たち。彼らをなんとかして救いたいと願った少年ブドリの生き様が、現代の私たちに問いかけます。～私たちは、どう生きるのか。



14 15 **おてらおやつ劇場 山添真寛**
Otera Oyatsu Gekijyoh Yamazoe Shinkan
ひとり人形芝居「ぶんぶく ぶんぶく」
Bunbuku Bunbuku

【日時】8月4日⑨18:00開演／8月5日⑨9:30開演
【会場】飯田文化会館1F 【定員】150名
【料金】大人1,000円／こども500円
【上演時間】60分 【対象】おやこ(幼児～低学年)
【技法】棒遣い

おてらおやつクラブが送る、オリジナル「分福茶釜」。楽しく、やさしく、あたたかく、みんなが笑顔になれる、そんなステキな物語。お祭り気分です楽しんでご覧ください！さあさあ！寄ってらっしゃい見てらっしゃい！「ぶんぶく ぶんぶく」はじまるよー!!



21 22 **公益財団法人すぎのこ芸術文化振興会(劇団すぎのこ)**
The Suginoko Art & culture Foundation
おむすびころりん
The Runaway Riceball

【日時】8月3日⑧11:45開演／15:00開演
【会場】飯田文化会館2F 【定員】150名
【料金】大人1,000円／こども500円
【上演時間】40分 【対象】10歳～小学生
【技法】出遣い、けこみ

1964年に創立し、「どの子にもナマの舞台の感動を！」をスローガンに公演を続けてきたすぎのこ。原作をふまえつつ、楽しい歌や手遊びもあり、小さな子から大人まで参加でき楽しめる人形劇になっています。



29 30 **人形劇団ココン**
Puppet troupe COCON
カボとピノ／併演 はらぺこブー
Kabo & Pino / Starving Boo

【日時】8月4日⑨16:00開演／19:00開演
【会場】丘の上結いスクエア2F多目的ホール
【定員】130名 【料金】大人1,500円／こども800円
【上演時間】60分 【対象】幼児～大人
【技法】棒遣い、手遣い

架空の国に住む兄弟カボとピノのある1日。お兄ちゃんのカボと同じことをしたいピノ。輪投げ、玉乗り、魚釣り、カボの帽子を欲しがったり。カボに「ムリだっ」と言われると、ピノは「ムリじゃない」とむきになって、ちょっと大冒険が始まります。4つの短いお話がつながって進みます。



37 38 **人形芝居ぶんぶく**
Puppet theatre bunbuku
人情噺『ラーメン屋』
The humanity story『RA-MEN YA』

【日時】8月5日⑤15:30開演／18:00開演
【会場】丘の上結いスクエア3F大会議室A
【定員】40名 【料金】一律1,500円
【上演時間】40分 【対象】大人(中学生～) 【技法】出遣い

高度成長時代の昭和30年代、とある場末のラーメン屋に一人の青年がやって来た。屋台を営む老夫婦と青年との真夜中の物語…。落語の人情噺を人形劇に仕立てました。想いを込めて演じます。笑あり涙ありの物語です。のでどうぞお楽しみに！



42 43 **人形劇団かじまやあ**
Puppet theater Kajimaya
おきなわ人形芝居“チョンダラー”
Okinawa Puppet Show"Chondara"

【日時】8月5日⑤10:30開演／14:30開演
【会場】鼎文化センターホール 【定員】599名
【料金】一律1,000円 【上演時間】90分
【対象】幼児～大人 【技法】手遣い(指人形)

沖縄文化と島言葉(シマクトゥバ)の大切さを伝えて49年。「かじまやあ」は台湾人形劇の人間国宝・鍾任壁氏に師事した桑江純子を中心に、独自の人形劇を創り上げてきた。35体の人形達による空中回転や皿回しなど、遊行芸人チョンダラー(京太郎)の冒険活劇！



16 17 **人形劇団えりっこ**
PUPPET THEATER ERIKKO
みにくいアヒルの子／併演 あかずきん
The Ugly Duckling / Little Red Riding Hood

【日時】8月5日⑤15:30開演／18:45開演
【会場】飯田文化会館1F 【定員】100名
【料金】大人1,200円／こども600円／2人2,000円
【上演時間】150分 【対象】幼児～小学生
【技法】いろいろな手法

他の兄弟たちと違った姿、色で生まれたアヒルの子は、いじめられ、追い出されて旅に出ます。様々な困難に出合い、くじけそうになりながら何とかのり越えて行きます。寒い寒い冬を越して春、本当の自分に出会います。「あかずきん」身近なものでつくる人形劇。



23 24 **人形劇団くりきんとん**
Puppet Theater Kurikinton
3びきのこぶた／おおきなかぶ
3 little pigs / Big turnip

【日時】8月6日⑨11:30開演／14:30開演
【会場】飯田文化会館2F 【定員】150名
【料金】大人1,000円／こども500円
【上演時間】60分 【対象】幼児～低学年
【技法】棒遣い、手遣い

3びきのこぶた達はワラ、木、レンガで家をつくります。それをじーっと見ていたおかみはウシシシ。ダンスするかぶ。踊りだすりんご！せまりくる樽!!少しぬけてるおかみさんと、かしこいこぶたさんのかけ合いをピアノの生演奏・生歌でお楽しみ下さい！



31 32 **人形劇団どむならん**
Puppet theater Domunaran
ねずみのよめいり
Marriage of the Mouse

【日時】8月5日⑤11:00開演／14:00開演
【会場】丘の上結いスクエア2F多目的ホール
【定員】144名 【料金】1人1,000円／2人1,800円
【上演時間】45分 【対象】幼児～低学年
【技法】出遣い

お父さんネズミは、娘の「チュー子」と仲の良い若者ネズミの「チュー太郎」の結婚に大反対。「チュー子」にふさわしい「この世で一番えらいもの」と結婚させようとするのですが…。空回りする滑稽なお父さんネズミの様子をお楽しみください。



39 **わけちゃんとBUNちゃん**
Wake and Bun
夏だ！祭(フェスタ)だ！人形劇じゃない人形劇大集合！！2023
It's the summer. It's the festival. It's a big party with many daring performances without puppets. 2023

【日時】8月6日⑨11:00開演 【会場】丘の上結いスクエア3F大会議室A 【定員】80名 【料金】大人1,000円
こども800円 【上演時間】60分 【対象】どなたでも
【技法】パネルシアター、エプロンシアター、紙芝居、ペープサートなど

パネルシアターやエプロンシアター、紙芝居やペープサートって、人形劇の前座や幕間の存在になりがち…でも今日はこれらが主役です！BUNちゃんとわけちゃんの面白コンビが、人形劇の親戚のような、おなじみのものを集めて上演します！何がでるのかお楽しみ！



44 **影絵劇団かしの樹**
SHADOW PLAY THEATER KASHINOKI
生演奏でおくる音楽影絵劇「ピーター★パン」
Peter Pan and Wendy

【日時】8月6日⑨13:30開演 【会場】鼎文化センターホール 【定員】587名※全席指定 【料金】大人2,000円
こども1,000円 【上演時間】65分 【対象】ファミリー
【技法】影絵劇

100年の間、世界中の子どもたちに愛され続けてきた不朽の名作ファンタジーを透明な色彩の影絵とさわやかな生演奏でおおくりします。原作/ジェームス・M・バリ 影絵・演出/鷹股良至 音楽/富沢恵 演奏/ドルチェ・ヴィータ 声の出演/松田 環 古橋芳治



参加証で観られる専門劇団

本誌面で紹介した劇団のほかに、いいだ人形劇フェスタ2023には下記の専門劇団が参加します。

- 企画制作 楽大●夢笑福亭鶴笑●あさぬまぢずこ●指人形笑吉●人形劇団ほけっと
- 劇団なんじゃもんじゃ●人形劇団とんと●ばびぶべバベット●影絵劇団かしの樹 春日部事務所
- 人形芝居燕組●風船遊劇団ゴンベエワールド●チノパドローノ●山本光洋●劇団紅色どんぐり
- 架空カンパニーあしもと●人形劇団クスクス●俳優館●劇団にんぎょう畑●シアター☆バベッテリア
- オマールえび●人形劇団クラルテ●劇団むろ●江戸糸あやつり人形●人形劇団たたくファミリー
- ボパルの一座●グレゴの音楽一座●劇団員の火(ちーちゃんが行くよ)●にんぎょうきだんつきはる
- げきだんはてな●人形劇場だぶだぶ●劇団かし座●ささきりょう●劇団そらのゆめ●人形劇トロッコ
- ハンガーマン●ゆいバベットシアター bonbon♪●ふくろうじ●ヤッサン一座●ちっち●人形劇だんだ福
- エディー●ダンボールシアター●バーバラ村田●バートマイムプラネット●しもとりゆう
- 人形劇団ネンネンムムム(ねむり鳥)●影絵劇団 打ち出の小づち●人形劇団パン
- 番台家謝辞●茶間屋ショーゴ●ホーボース●バベットシアター●Puppet Dance Theater Laatikko
- 腹話術人形おうみたけと座●かずかず●トンチキSTEPS●ゆかいなじゅじゅベッツ●なにくの屋
- 人形劇場たけのこ●ホノポン●人形劇団まほうつかい

いいだ人形劇フェスタ 2023

参加証 一みる 演じる ささえる わたしがつくるトライアングルステージ 胸にきらめくワッペンがフェスタへの参加の証です

ワッペン 全ての公演に必要です

700円 (3歳以上)

フェスタが中止になった場合でも、ワッペンは1年を通し、いいだ人形劇フェスタの活動をみなさんに支えていただくための参加証ですので、払い戻しは行いません。なにとぞご理解のほどよろしくお願い致します。

【販売所】●飯田文化会館●飯田市内各公民館●飯田市役所A棟会計窓口●ムトスぶらざ
●飯田市立中央図書館●竹田扇之助記念国際系操り人形館●川本喜八郎人形美術館
●飯田市美術館●飯田市立動物園●かざこし子どもの森公園●まちなかインフォメーションセンター
●飯田駅観光案内所●飯田子ども劇場●アピタ飯田店●飯田市内平安堂●キラヤ各店
●精琴堂楽器店●アートハウス●阿智☆昼神観光局

有料公演チケット

前売券の予約・購入方法

6/25日販売開始

文化会館窓口 9:00～ / WEB・電話 11:00～

当日券の購入方法

飯田文化会館 9:00～開演1時間前
各公演会場 開演1時間前～

チケットの予約方法	受付期間	支払／受取	注意点	手数料
1 飯田文化会館窓口 平日：9:00～19:00 土日祝日：9:00～17:00 ★指定席公演は座席の指定ができます ★販売開始当日は9:00～	公演前日 19:00まで	窓口で現金		なし
2 WEB  https://p-ticket.jp/iida	24時間受付 ★会員登録(無料)が必要です ★指定席公演は座席の指定ができます ★販売開始当日は11:00～	窓口で現金 代引き郵送 銀行振込/当日受取 コンビニ(セブンイレブン)	予約後、1週間以内に会館をお願いします。 予約後、チケットを郵送します。 受取時に代金(手数料含む)をお支払いください。 振込先：ゆうちょ銀行【口座番号】00520-7-68889【名義人】飯田文化会館 開演の1時間以上前に文化会館専用カウンターでお受け取りください。 予約後、1週間以内にコンビニでお支払い、お受け取りください。	なし 代引き手数料265円+ 郵送料+送金手数料203円* 振込手数料 発券手数料 1枚につき132円
3 電話 ☎0265-23-3552	平日：9:00～19:00 土日祝日：9:00～17:00 ★座席の指定はできません ★販売開始当日は11:00～	窓口で現金 コンビニ(セブンイレブン) 代引き郵送	予約後、1週間以内に会館をお願いします。 予約後、1週間以内にコンビニでお支払い、お受け取りください。 予約後、チケットを郵送します。 受取時に代金(手数料含む)をお支払いください。	なし 発券手数料 1枚につき132円 代引き手数料265円+ 郵送料+送金手数料203円*

*チケット代金が5万円以上の場合はさらに414円が加算されます(追加手数料214円+印紙代200円)

- 有料公演をご覧になるには、公演ごとのチケットと参加証ワッペンが必要です。
- チケットは3歳から中学生までが子ども料金、高校生以上が大人料金です。大人・子どもの表示がない場合、料金は一律です。
- 一部の公演を除き、3歳未満のお子さまにはチケットは必要ありませんが、座席はご用意できません。必要な場合はチケットをお求めください。
- 指定席の公演については、窓口とWEB予約では座席の指定ができますが、電話予約では座席の指定ができません。

- チケット予約後、1週間以内にお支払いがされない場合はキャンセルとさせていただきます。
- 完売になった公演でも、キャンセルが出た場合はその公演の当日にキャンセル分を販売します。
- チケット購入後、お客さまの都合による払い戻しはできません。
- 開催中止、または都合により公演が中止となった場合は払い戻しを行います。

オープニング公演

8/3日 10:00 会場：飯田文化会館ホール

人形劇団京芸
「あっちこっちサバンナ」

さあ、フェスタの開幕です！オープニングを飾るのは、人形劇団京芸の「あっちこっちサバンナ」。はるかアフリカのサバンナでゾウ、キリン、サル、フラミンゴ…たくさんの動物と陽気な音楽。愉快なサバンナの旅と一緒に楽しもう！



かざこし紙芝居フェスタ2023

8/6日 9:30～ 連続公演 会場：かざこし子どもの森公園 なかまの館

ワッペン公演

【出演紙芝居師】

- 街のお楽しみせやさん 梅ちゃん
- 紙しばいや もっちゃん
- 人形劇団なむなむ
- マーガレット一家 りさちゃん
- 紙芝居劇団どろんこ座
- マーガレット一家 たっちゃん
- うさぎ座
- 青いどん宣伝 ことぶき★
- さるびあ亭かーこ
- チャーリーホッパー
- 紙芝居屋 三橋とら
- マーガレット一家 きむちゃん
- 恐怖の〇〇一味
- 沖縄の紙芝居屋 さどやん



日本独自の文化を持ち、今や世界的にも注目されている「紙芝居」。全国で活躍中の紙芝居師が集結して連続で公演。物語に没頭したり、紙芝居師の語り口を聞き比べたり、知っているようで知らなかった「紙芝居」の世界をじっくり楽しめるプログラム。どこか懐かしい紙芝居、子どもから大人まで、誰もが笑合えるひとときをプレゼント。

初めて出会う人形劇

0・1・2歳のための人形劇

小さなお子さんには人形劇なんて早いかな…と思いませんか？フェスタでは、0・1・2歳の子どものために創作されたプログラムが充実。子どもは、色んな音に耳をすませ、人形と一緒に手足を動かし、笑ったり、ちょっと怖がったり…からだ全体で人形劇を楽しみます。夏休み、親子で人形劇の世界へ遊びに行きましょう。

人形劇団わにこ
「さかなちゃん」ほか

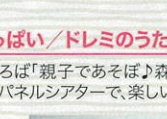
海ってって？海のなかには、カラフルなさかなちゃんがいっぱい泳いでいるよ。マンボウにヒラメにタコにイカ…おさかなの赤ちゃんもいるよ！手作りのさかなちゃんと楽しく遊ぼうね。



親子であそぼ♪森っこ
「まんまるちゃん／ぼんだがいっぱい／ドレミのうた」など
かざこし子どもの森公園の子育てひろば「親子であそぼ♪森っこ」で、親子一緒に、リズムあそびやお歌、パネルシアターで、楽しい一時を過ごしましょう♪

人形劇ちんどん
「おでがる劇場♡乳児さんのベビーシアター」

リズムカルな曲に乗って、おさんぽ大好きチューちゃんや自然の中で大はしゃぎ「おさんぽチューちゃん」と歌と優しいハーブが奏でる「おやつはなな」。



パネルシアターばねるん
「青虫君／ふしぎなポケット」

ふしぎなポケットから何がでてくるのかな？バナナの親子、青虫君など、楽しい歌や手遊び、ふれあい遊びのパネルシアターで一緒に遊ぼう！

【初めて出会う人形劇】は予約が必要です。

- ◎日時・会場は7月上旬発行のプログラムをご覧ください。
- ◎電話予約受付開始：7月18日(火) 9:00～
- ◎申込先：いいた人形劇フェスタ実行委員会事務局 ☎0265-23-3552
- ◎定員になり次第締め切ります。お早めにお申し込みください。

受け継がれてゆく『伝統人形芝居』IN 飯田2023

会場：黒田人形浄瑠璃伝承館

『江戸系あやつり』の妙技を堪能できるプログラム

日本各地には、脈々と受け継がれている様々な伝統人形芝居があります。その中から、今回のフェスタでは、『江戸系あやつり』に注目。伝統的な手板で操作する人形座、操り人形を新たな発想で展開する人形座など、竹田人形座で芸を磨き「江戸系あやつり」を継承する新しい手の特別プログラムです。糸操り人形を体験できるワークショップもお楽しみに！

8/3日 18:30・4日 10:30

かわせみ座

「津軽音譜『雪化』」ばば様
「河童のつらら」
「リュウの那由多」
「津軽音譜『雪化』ゆき」

糸あやつり人形劇団みのむし

「怪談・幽女執念」(おそろしやおんなのしゅうねん) [ワークショップ]
人形の構造説明と糸操り人形の体験



8/4日 15:00

竹田人形座鈴木友子・竹の子会
「三番壺」「都獅子」「子どもの夢」
「さくらさくら」「ピエロと遊ぼう」
[ワークショップ]
人形の構造説明と糸操り人形の体験



ぜひ観てほしい
伝統人形芝居

8/5日 14:00

竜崎中学校今田人形座
「伽羅先代萩」
「政岡忠義の段」

一人遣い伝統ユニット
八王子車人形×大阪乙女文案
「三番壺」



わくわくワークショップ

人形を作ってみよう！動かしてみよう！

人形作りを親子で楽しめる講座から本格的な講座まで、プロがわかりやすく教えてくれます。人形作りや人形操作を知って、家族や友人、職場で人形劇を楽しんでみませんか。内容充実の人形劇講座にぜひご参加を！！

B 作って演じるエプロンデショー！
「ゴーゴーおすしパーティー」

講師：荒木文子
(にんぎょうげきコロ団代表)
日時：8/4日 13:30～16:30
会場：丘の上のスクエア3F大会議室D
参加費：2,000円/材料費：4,000円
定員：15名(大人のみ)

E 紙コップびよん人形
紙コップからびよん人形を飛ばして

講師：納富俊郎(人形劇団のはな)
日時：8/5日 13:30～14:50
会場：丘の上のスクエア3Fオープンスペース
参加費：500円(材料費込)
定員：20名(幼児～大人) ※幼児は保護者同伴



C こんな時だからこそパネルシアター
子どもたちの笑顔を引き出す秘訣は？

講師：関 稚子
(パネルシアター歴40年、パネル劇場ばねるん主宰)
日時：8/5日 9:00～12:00
会場：丘の上のスクエア3F大会議室D
参加費：2,000円/材料費：3,000円
定員：20名(大人のみ)

F 出遣いの心得
(出遣いでの人形表現・意識、遣い手の身体動き)

講師：山本由也(かわせみ座)
日時：8/6日 10:30～12:30
会場：丘の上のスクエア3F大会議室D
参加費：5,000円
定員：20名(大人のみ)

A 片手遣い人形劇の操作術

講師：永野むつみ
(人形劇団ひばりあむ)
日時：①8/3日 19:30～20:30
②8/4日 10:30～11:30
会場：丘の上のスクエア2F多目的ホール
参加費：1,000円 定員：20名(小学生以上)

D 竹田系あやつり 作って遊んで
「糸あやつり人形のうさぎ」

講師：竹田扇壽(SenjuPuppetCompany代表)
日時：8/5日 12:00
①10:00～12:00 ②13:00～15:00
会場：高森町アグリ交流センター研修室
参加費：7,000円(材料費込)
定員：10名(13歳以上) ※13歳以下は保護者同伴

G 「いないいないばあウサギ」
を作ろう

講師：にわちえこ(人形劇団わにこ)
日時：8/6日 13:00～15:30
会場：丘の上のスクエア3Fオープンスペース
参加費：2,000円/材料費：1,600円
定員：8名(大人のみ、高校生・お子様連れは不可)

◎詳しくはフェスタ事務局☎0265-23-3552まで。 ◎参加費・教材費のほかに参加証ワッペンが必要です。