

コンサート ア・ラ・カルト VOL.85

きつ
みつか
るよ...

この催しは、市民の皆さんのもっと身近なところで音楽を感じてもらいたいと、地元などで活躍している演奏家が次々に出演するミニコンサートです。

秋の彩コンサート

PRODORI

第1部

音山野サクソフオーン

アンサンブル

サクソフオーン四重奏

♪ラテン・メドレー／高橋宏樹編曲 ほか

【プロフィール】

サクソフオーンアンサンブル好きのアマチュア演奏家により結成。クラシカルな作品からジャズ、ポップスまで曲のジャンルを超えて様々なシチュエーションにて演奏活動をしています。

熊谷 謙志

ヴァイオリン独奏

♪スコットランド幻想曲より 第4楽章／ブルッフ作曲 ほか

【プロフィール】

旭ヶ丘中学校2年生。3歳よりヴァイオリンを始める。今年5月に開催した「オーケストラと友に音楽祭2026」で、名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。中学校1年生から飯田交響楽団に所属。

若原 真由子

ピアノ独奏

♪ピアノ・ソナタ第8番 ハ短調 Op.13「悲愴」

／ベートーヴェン作曲

【プロフィール】

北海道教育大学旭川校卒業。同大学院修了。「第38回摂津音楽祭リトルカメラコンクール」奨励賞及び聴衆審査賞受賞。これまでピアノを木村貴紀氏に師事。現在、飯田短期大学講師。

出演順不同

第2部 ケスト

ルドヴィート・カンタ

チェロ

& 鬼頭 久美子

ピアノ

♪白鳥／サン＝サーンス作曲

♪おくりびと／久石譲作曲

♪映画『ウエスト・サイド・ストーリー』より

“ジェット・ソング”&“マンボ”／バーンスタイン作曲

♪黒鳥の歌／ヴィラ＝ロボス作曲

♪トロイメライ／シューマン作曲 ほか

【ルドヴィート・カンタ プロフィール】

1957年スロヴァキア生まれ。プラチスラヴァ音楽院、ブラハ芸術アカデミーで学び、ベートーヴェン・フランドツ国際コンクール優勝、ブラハの春国際音楽コンクール第2位を受賞。スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団チェロ・コンサートマスター、オーケストラ・アンサンブル金沢首席などを歴任し、ロストロポーヴィチ、ヨーヨー・マら世界的音楽家とも共演。2023年旭日単光章受章。

【鬼頭久美子 プロフィール】

1977年名古屋生まれ。バーゼル国際ピアノ伴奏コンクール、ノアン・ショパンフェスティバルinジャパンピアノコンクールで入賞・特別賞を受賞。音楽を通じて国境や文化を超え、人と人をつなぐ活動を国内外で展開している。

2026年
9月13日(日)

飯田人形劇場

開場 13:30 | 開演 14:00

チケット

(小学生以上)

500円

全席
自由

チケットのお求めは

■飯田文化会館窓口(平日8:30~17:15)

■プレイガイド

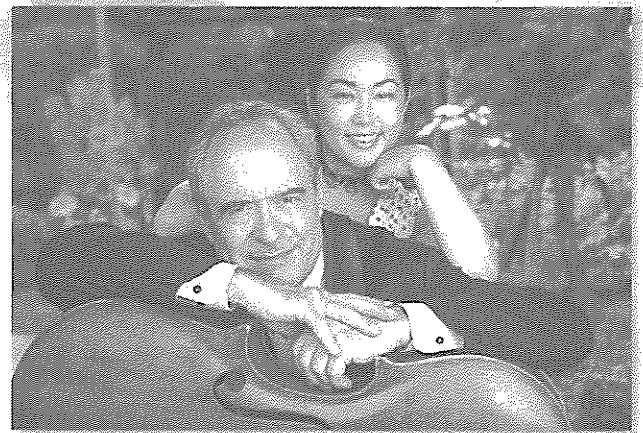
平安堂飯田店、平安堂座光寺店

■チケットオンライン「いいチケ」

(24時間受付) <https://p-ticket.jp/iida>

※初めてご利用される方は、会員登録(無料)が必要です。

※コンビニ決済、発券もご利用いただけます。(要手数料)



主催：コンサート ア・ラ・カルト プロジェクト、飯田文化会館

後援：信濃毎日新聞社、中日新聞社、南信州新聞社、c v n

飯田エフエム放送・飯田経済新聞・飯田文化協会

【お問合せ】飯田文化会館 TEL.0265-23-3552(平日8:30~17:15)

<https://www.city.iida.lg.jp/site/bunkakaikan/>

【お願い】※チケットは本演奏会を中止する場合以外には払い戻しはいたしません。また、その場合の旅費等の補償はいたしかねますのであらかじめご了承ください。※演奏中の写真撮影及び録音・録画はお断りいたします。※やむを得ない事情で演奏曲目、出演者などが変更になる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

◆未就学児の入場はご遠慮ください

託児コーナー(無料、要予約、先着順で定員あり)を用意しております。予約締切9月3日(日)。託児の当日受付はありません。

●一緒にコンサートを企画運営する仲間を募集しています。お問合せは飯田文化会館(TEL.0265-23-3552)まで。